

ZOON REDT KUNST

► **Religieuze kunst** van glazenier, mozaïekmaker en schilder Abram Stokhof de Jong belandt soms zomaar in container

► In ateliers in Soest en Utrecht maakte kunstenaar duizelingwekkend aantal kunstwerken

► Zoon Frans brengt werk van zijn vader in kaart en redt wat er te redden valt

Stad en land aflopen op

Er zwerft overal nog veel onbekend werk van glazenier en schilder Stokhof de Jong (1911-1966) rond

PIET VAN DIJK
SOEST

Hoe meer hij met het werk van zijn vader bezig is, hoe groter zijn verbazing. „Dat hij, met een gezin met vijf kinderen, naast zijn werk als kunstenaar nog les wist te geven op kunstacademies in Utrecht en Breda, het is ongelooflijk. Waar hij de tijd vandaan haalde, is mij een compleet raadsel. Hij heeft zich letterlijk kapotgewerkt.”

Frans Stokhof de Jong (60) uit Soest is een zoon van Abram Stokhof de Jong (1911-1966), een religieus (katholiek) maar bijna vergeten schilder en glazenier wiens werk nog terug te vinden is in veel gebrandschilderde ramen, mozaïeken en wandschilderingen in zo'n 75 plaatsen in het hele land. Hij heeft jarenlang in Soest en Utrecht gewerkt en gewoond, waar dan ook veel werk van hem te vinden is.

Sinds hij een paar jaar geleden zijn architectenbureau in Gorinchem verkocht en naar zijn geboorteplaats Soest is terugverhuisd, stort Frans zich met veel energie op het in kaart brengen van het werk van zijn vader. „Er blijkt meer te zijn dan wat hij in zijn archief heeft ach-

● Abram Stokhof de Jong werd in 1911 geboren in Amsterdam. Zijn moeder stierf vroeg, waardoor hij in een pleeggezin kwam. Hij was vaak ziek. Daardoor verloor hij het zicht van zijn rechteroog en werd hij doof aan het rechteroor.

● In de jaren dertig bekwamde hij zich in Amsterdam in tal van technieken: tekenen, schilderen, houtwerken, beeldhouwen, mozaïeken, muurschilderingen en glas-in-loodramen. In 1941 reisde hij zijn vriend Jan Beerends achterna naar Soest. Daar vestigde hij zich in een leegstaand kerkje aan het Witte Paardstraatje.

● In 1942 trouwde hij met Ans Sinnige in Soest. Het paar kreeg zes kinderen. In 1947 verhuisde Stokhof naar het Kerkpad. In 1960 vertrok het gezin naar Utrecht, waar Stokhof een atelier kocht vlakbij het Wilhelminapark.

● Stokhof de Jong overlijdt in 1966 tijdens een vakantie in Italië aan een hartaanval. Hij laat een onafzienbaar aantal groten-deels religieuze kunstwerken na, vooral in katholieke kerken en scholen: glas-in-lood, glas-in-beton, mozaïeken, wandschilderingen en paneelschilderingen, maar ook religieuze voorwerpen zoals altaars en kandelaars.

tergelaten. Veel meer zelfs, denk ik. Hij heeft ontzettend veel gemaakt, ook particulier werk, in allerlei technieken. Raampjes, bidportretjes, landschapjes, beeldjes, er moet het een en ander rondzwerfen waarvan ik

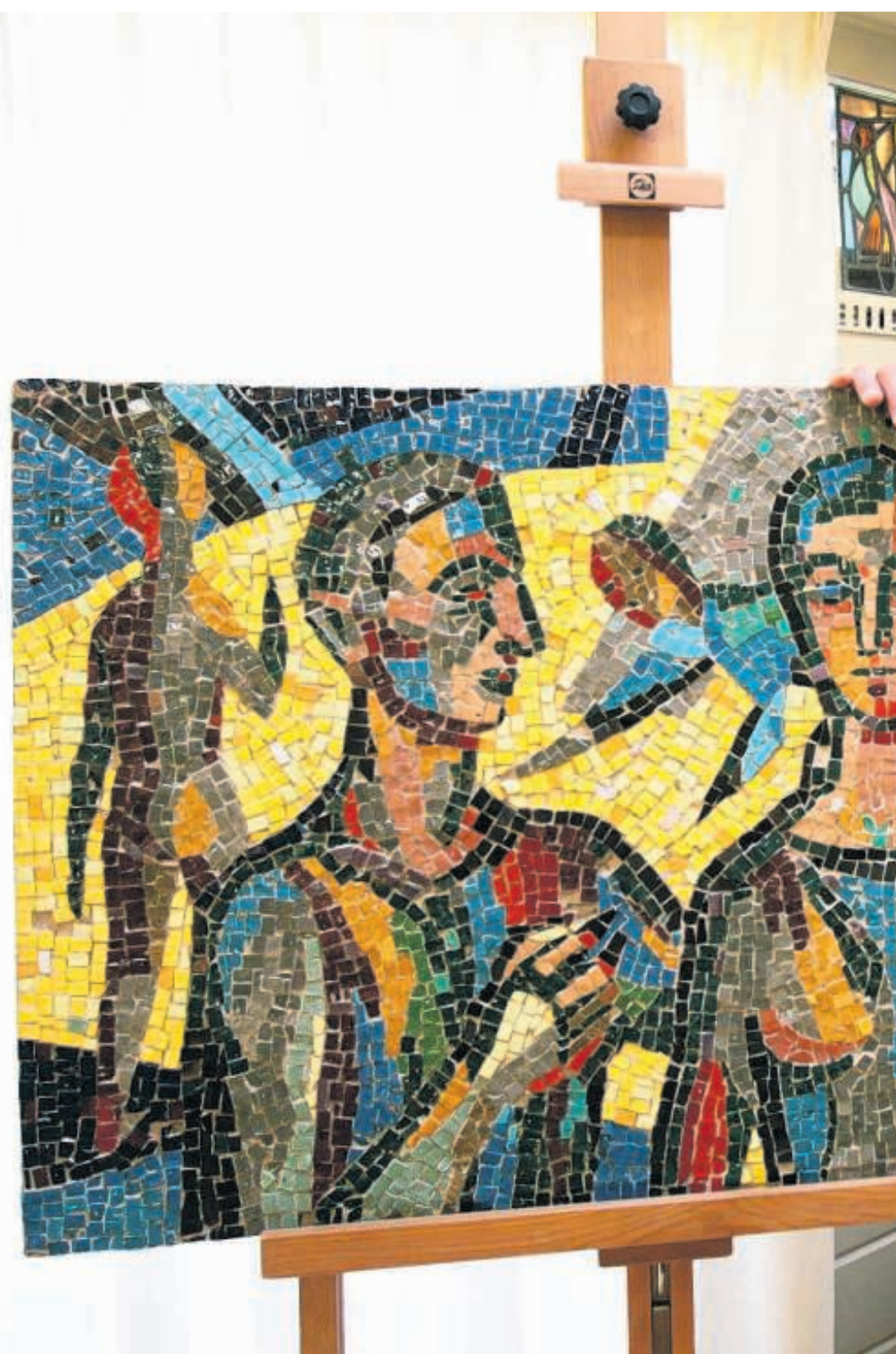
geen weet heb.”

De Soester architect probeert het werk van zijn vader zo goed mogelijk in kaart te brengen. Steeds weer komt hij voor verrassingen te staan. „Soms heb ik alleen een beschrijving. Zo wist ik

dat er een gebrandschilderd raam in de voormalige Konningin Emmaschool in Soest moest zijn. Dat is nu kinderdagverblijf Het Kasteel aan de Talmalaan. Ik erheen, maar niemand wist ervan. Na wat zoeken vond ik het.

Het zit er nog gewoon. Pas kwam ik in Scheveningen iets van hem tegen.”

Behalve het opsporen, fotograferen en catalogiseren van zijn vaders werk, probeert hij soms ook werk te redden van de ondergang.



Top 5

Opvallende werken

1 Enorme wandschildering op baksteen van 'de lijdende, de strijdende en de zegevierende kerk', Heilige Familiekerk in Soest-Zuid, 1944.

2 Gebrandschilderd raam van St. Nicolaas te paard in dagkapel H. Nicolaaskerk in Baarn, 1946.

3 Tien gebrandschilderde ramen in de St. Martinuskerk in Hoogland, 1961-1965.

4 Groot (verscheept) gebrandschilderd raam in woning van de naar Canada verhuisde Soester bakkersfamilie Schaddelee, jaren vijftig.

5 Paneel over vrede en welvaart in raadszaal voormalige gemeente Oosterland (die Soest adopteerde na de watersnoodramp), 1953.



Opwekking van Lazarus. Kunstwerk bij de begraafplaats Sint Barbara in Utrecht.

REAGEREN?

Frans Stokhof de Jong zoekt nog meer onbekend werk van zijn vader. Zijn telefoonnummer is 035-6090833.